

Só como la fuente que rega la tierra, que llena los estanques, que sacia la sed de los animales y de los hombres; derrama la sabiduría que posas sobre los cerebros de las multitudes, libérrala del error y de la ignorancia, y entonces tu doctrina será agua milagrosa que hará renacer los espíritus a la vida verdadera.—LEON TOLSTOY.

LA BATALLA

PERIODICO ANARQUISTA
Editado por la Agrupación La Batalla,
adherida a la
Federación Anarquista del Uruguay.
Conocer y propagar una idea no
basta; se requiere también ser
consciente con la idea misma.
Suscripción mensual (mínimo) \$ 0.25
Por trimestre \$ 0.50
Número suelto \$ 0.04

AN. XIII

PORTO PRADO

COLECTA

Correspondencia de Redacción, Administración, giros y valores en general, a nombre de LA BATALLA, Río Negro 1180.

La Administración está atendida todos los días (excepto festivos), de la h. 21 a la h. 23.

MONTEVIDEO, SETENTRIMA 16 DE 1929. NÚM. 431

Ante las próximas elecciones

Estamos a poco tiempo de nuevas elecciones de consejeros y diputados nacionales, concejales y diputados departamentales, miembros de juntas electorales, etc., etc. Ya buceamos el ambiente con las rutinarias actividades y agitaciones de círculo, las que poco a poco irán trascendiendo a la masa popular, hasta envolverla completamente y conducirla inconscientemente en el torbellino de las pasiones y de los intereses creados, en pleno desenfreno.

Estamos, pues, como anarquistas, en el deber de repetir nuestro alerta al proletariado. Somos los únicos, entre todos los que lo saben, que tenemos el valor de denunciar a viva voz el gran engaño colectivo que se prepara con la complicidad de todos los partidos sin excepción y de los hombres dirigentes de los mismos, que saben que no cumplirán jamás sus promesas, que no respetarán más interés que el propio, y que con previa y clara conciencia de su delito van a usurpar para personal beneficio la voluntad, el derecho y la libertad del pueblo que vota. Nadie puede llamarse a engaño, pues la causal de experiencia es realmente asombrosa y el gran libro de las traiciones históricas y de las defraudaciones políticas está colmado y en su registro figuran todos los grupos o partidos políticos estatales.

En la farsa intervienen todos, y en la búsqueda de méritos irreales que provoca la competencia electoral todos intentan sin medida, sin escrúpulos y sin control, convirtiéndose así en agentes efectivos de la degradación moral de la sociedad.

Sabemos que nuestra voz, sin la potencia del trueno, será impotente, como la de un naufrago en medio del violento ramido de las olas; pero, como ya dijimos, hemos de lanzarla a pleno pulmón por una razón de vida, por mandato inapelable de una ley más fuerte que el hombre: la ley de nuestra propia conservación, que nadie puede desconocer y sobre todo que nadie puede hacer peligrar por espontánea o deliberada actitud sin incurrir en condenable demerita.

Bien está que los profesionales de la política, los que de ella viven a despecho del mal que hacen, se preocupen de ella y se esfuerzen en consolidar sus posiciones, sin la participación de agentes extraños, sin la colaboración del pueblo obrero, verdadera y única víctima, a quien sólo reconocen el derecho de votar y a quien le niegan violentamente, cruel y sangrientamente muchas veces, otros derechos más primordiales y más vitales para su desarrollo como entidad colectiva e individual y con cuyo ejercicio se trabajaría efectivamente por la cultura, por la justicia y por la libertad. Si existe una sociedad de malhechores que impunemente se reparten y usufructúan los bienes generales, lejos de legalizar con una aprobación—consciente o no—su labor delictiva, lo que corresponde es destruirla, anular su personalidad social, obligar—por la violencia si es preciso—el abandono de su obra nefasta, y organizar la

vida colectiva de modo que los verdaderos intereses de los productores estén garantizados con su propia intervención contra todo posible atentado.

Las elecciones próximas contribuirán a legalizar la existencia de la mencionada sociedad, y cualquiera que sea el partido que triunfe, la situación económica y social permanecerá sin alternativas de importancia. Seguirá la explotación, seguirá la tiranía disimulada bajo el púrpuro manto de la Democracia, seguirá el fraude y la injusticia, orientándose como un índice fatal las actividades del comercio, la industria, de la magistratura, del régimen productivo y distributivo en general, y del proletariado, el hombre pobre, el padre de familia, el que trabaja, sufre y suada, la humilde abeja humana, será víctima de los zánganos y su vía-crucis no tendrá fin, no tendrá tregua su martirio secular.

Votar es delegar facultades propias a terceros, es confesar impotencia, es renunciar a los derechos propios y personales, es poner el oro de nuestra entera individualidad en el bolsillo misterioso de un aventurero, que lo aprovechará para su bien y para nuestra desgracia. Votar es renunciar a ser los dueños absolutos de nosotros mismos. El que vota se ofende a sí mismo y ofende a los demás, a quienes supone tan torpes como a él mismo. El voto anula, castra, limita, destruye las más preciosas energías morales del hombre y de la sociedad, y deja el destino de todos en manos de la casualidad.

No importa el tinte, el color o el sello político del partido por el cual se vota: todos en esencia son lo mismo, tienen a lo mismo: a la conservación del Estado, y el Estado es el gran instrumento de tortura de la burguesía; el Estado es privilegio, burocracia, vicio, prepotencia de los menos sobre los más. El Estado es un tutor cruel y sanguinario, que no permite el ejercicio de la libertad ni la práctica de la justicia. El gran sofista de que el Estado es el representante de los intereses colectivos y el defensor de los mismos, es lo que excita o fascina a muchos que no han aprendido aún a conocerse a sí mismos ni a valorar su propia vida. El Estado es la negación del derecho individual y subsiste solamente para hacer escarnio del derecho colectivo. El hombre consciente no vota. El hombre consciente—según de acuerdo con su conciencia su vida, y de acuerdo con su capacidad moral sus acciones y sus actos. El hombre vale por lo que realmente representa y no por lo que hace representar. Lo mismo el pueblo: vale por el verdadero contenido de sus actitudes y no por lo que ficticiamente representa. El Estado es una caricatura de la verdadera conciencia popular, cuando representa más de lo que se cree que el pueblo merece o cuando representa menos. Es siempre una mentira consolidada, corpórea, con vida impropia, que está como ofensa necronome en la conciencia de los hombres libres.

veladas artístico-literarias, que contribuirían a despertar en los trabajadores el amor al arte y a los espectáculos que elevan al hombre en su doble aspecto moral e intelectual.

Podrán también los sindicatos que están ubicados en el Ateneo Popular organizar escuelas profesionales, donde sus afiliados puedan llegar a adquirir el sumum de perfección en sus respectivos oficios, de forma que dondequiera tengan necesidad de trabajar sean respetados por sus aptitudes profesionales.

Tendrá el nuevo local: en su planta baja, teatro, biógrafo y dos secretarías; en su segundo piso, biblioteca, tertulia y salón para asambleas; en su tercer piso, salón para asambleas y tres secretarías, y en su cuarto piso, dos secretarías y alojamiento para las personas a cargo de quienes esté el local.

Como advertirán los camaradas y simpatizantes, el esfuerzo a realizar es grande, y para contribuir a hacer frente a los crecientes gastos de la vasta obra, el Ateneo Popular organizará en breve una importante rifa.

Esperamos que todos los trabajadores y todos los que aman la cultura del pueblo laborioso ayudarán en su magna obra a los camaradas del Ateneo Popular.

POR RADOWITZKY

El proletariado argentino no cesa en su empeño de conseguir la liberación del Justiciero. Se ha hecho y hace abundantemente propaganda oral y escrita, y en el seno del pueblo—que nunca olvidó a su héroe—se ha formado ya esa predisposición que puede dar el resultado preciso si bien o oportunamente se la aprovecha. Lo que ayer parecía quimérico, hoy se ve posible. La empresa, sin duda, no será fácil materializarla. La burguesía argentina no largará su presa al primer trazo. Las banderas sinistras de la Liga Patriótica Aseñada no quedarán de brazos cruzados: estarán ya presionando cuanto puedan, harán cuanto se les deje hacer... Pero, pese a todo, confiamos en el éxito. Y cuando el éxito sea, cuando Ushuaia, "la prisión nautica", quede sin ese valeroso anarquista que la habita 19 años hace, proclamaremos el suceso como una de las grandes victorias de la clase oprimida, que considera a Simón Radowitzky como uno de sus hijos más queridos.

Recordando...

Ricardo Carril. — El 16 del próximo octubre se cumple el 5.º aniversario de la trágica muerte de nuestro gran amigo Ricardo Carril. Cinco años han transcurrido, y el dolor de su inesperada e injusta desaparición sigue gravitando sobre nuestros corazones. Su muerte fue realmente irreparable. El vacío profundo que dejó a nuestro lado, que quedó en nuestras filas, no ha sido llenado aún, y mu-

Al año del gran crimen

SACCO Y VANZETTI

El 23 de agosto último se cumplió el primer aniversario de la electrocución de Sacco y Vanzetti. Un año que marchó con la celeridad de una semana o un mes. Todavía queda por el mundo—y rodará por mucho tiempo aún—el apóstrofe unánime del proletariado mundial. Todavía viven en la imaginación de todos los rasgos siniestros del gobernador Fuller y de sus principales cómplices (el juez Thayer y el fiscal Hatzmann) en aquella recóndita venganza de clase.

Sacco y Vanzetti, como los mártires de Chicago, como todas las grandes y gloriosas víctimas del capitalismo internacional, vivirán eternamente en el corazón de los trabajadores, en esos corazones angustiados que rimaron el dolor de la tremenda tragedia y que un día, acompañando sus latidos con los impulsos revolucionarios de los pueblos, sabrán dar ánimo en las rojas jornadas de la reivindicación.

Una lamentable y pasajera postración de ánimo ha impedido a los anarquistas organizar un gran acto de recordación en la fecha del primer aniversario del tremendo crimen, pero en la conciencia de todos está grabado indeleblemente el

profundo recuerdo que su martirio inspira, y desde el fondo del espíritu libertario se eleva como una ofrenda la gratitud por la gran deuda contraída por todos con aquellos que santificaron la causa con el riego de su fecunda y generosa sangre. Héroe del pueblo, serán en la hora oportuna reivindicados por el pueblo, y entonces, sin ritos litúrgicos, sin ceremonias idolátricas, cada hombre saltará recompensar con generosidad el bien sembrado con la vida de los que murieron en aras del ideal.

Sacco y Vanzetti son dos personajes de relieve en la historia de nuestros mártires más destacados, pero justo es recordar que al reverenciar su recuerdo, lo tenemos también para los que murieron humilmente, sin la resonancia de su sacrificio, pero condenados en silencio por las mismas causas, por sostener las mismas ideas, por los verdugos entronizados en todas las patrias.

Era por desgracia demasiado fecunda en inmolaciones de mártires revolucionarios, nuestro recuerdo abraza a todos con la profunda emoción que embarga nuestro espíritu solidario.

cho dudamos que lo sea, al menos por largo período de tiempo: tan excepcional era su figura y tan amplia, tan múltiple y tan grande personalidad. Nadie que lo haya conocido más o menos íntimamente lo habrá olvidado seguramente, porque reunía la suma de virtudes que distinguen a los hombres privilegiados por don natural, y porque su obra, su fecunda obra revolucionaria, llenó todos los ámbitos de nuestro medio y rebasó el límite fronterizo para anidar en el alma y el cerebro de otros proletarios que gimen bajo otros cielos, castigados con cruel saña por otros explotadores y otros gobernantes.

El dolor es más íntimo entre nosotros, los que con los compartimos todos los sinsabores y todas las alegrías de la lucha en el período más álgido, en el momento más solemne y expectante, cuando todo era esperanza, fe, ardor y viril pujanza: el período de la post-guerra, de la revolución rusa, el período triste a la vez de las luchas intestinas, en cuya vorágine de pasiones encontró tan infesta e inmersa la muerte.

Nada habrá capaz de hacer olvidar al gran amigo, y en la lejanía del tiempo su recuerdo será perenne, como el eterno el sentimiento de gratitud de los que recibieron el invaluable bien de su palabra esclarecida, callida y animadora de las horas del desasosiego, de la injusticia y de la desesperanza.

Para todos los que se sintieron buenos un momento siquiera, ante el ejemplo de

su vida sin mácula será imborrable su nombre. Para nosotros, lo repetimos, será el insustituible.

Cristóbal Crespo. — Se ha cumplido ya el primer aniversario de la muerte del también inolvidable camarada Crespo, obrero de bien cultivada inteligencia, que ponía de relieve en las colaboraciones que siempre dedicaba a la prensa obrera y revolucionaria. Los lectores de LA BATALLA han podido apreciar la profunda aptitud crítica de Crespo en infinidad de artículos aparecidos en esta hoja, generalmente con el más conocido de sus seudónimos, el de Mart-Huez. La caída de Crespo significó otra pérdida de importancia para nuestras filas. Trataba de un hombre en plena juventud, y si bien su acción en la propaganda no era múltiple como la de Ricardo Carril, era empere acción igualmente valiosa: todo lo valioso que era su pluma. Crespo tenía trazos de apóstol, y por su robusta y férrea moral se hubiera impuesto como tal si con toda injusticia la muerte no nos lo hubiera arrebatado para siempre cuando apenas llevaba vividos—intensamente vividos—25 años.

Vacio grande el que dejan estos seres de excepción, de aparición tan poco frecuente en el campo obrero y revolucionario, tan necesitado siempre de altos valores que—capacidad y voluntad aunadas—trabajen de firme para iluminar mentes, crear conciencia, abrir corazones...

Carta abierta a Juan Llorca

Puntos sobre las les

La paz... bendita

Las cancillerías de las grandes y pequeñas potencias trabajan activamente para traer la paz y la tranquilidad que deseamos todos y cada uno de los benditos habitantes de este bendito planeta que llamamos tierra.

Y ese trabajo ya ha dado sus frutos, pues han firmado un llamado-pacto antihélico por el cual declaran legal la guerra y se comprometen a solucionar sus diferencias, rencillas o rapinas—pues para el caso es lo mismo—por medio del fallo de un tribunal internacional que constituirá al efecto.

De esta forma las grandes potencias (que han hecho muy bien el cuento a las pequeñas) asegurarán mejor sus prebendas y no se expondrán a que en virtud de una perturbación que pueda producir un choque como el de los años 14 al 18, los "malditos" revolucionarios, esos hijos del infierno que se llaman anarquistas, puedan atraerse con sus ideas disolventes a los atormentados que no quieren traidores, empiecen a dar mandobles a diestra y siniestra, dando al traste con la presente organización social, basada en... principios científicos y en las buenas costumbres... aunque de justa y equitativa no tenga un ápice.

Conseguido esto, las grandes naciones (muñetas ya en la red de las pequeñas) podrán más tranquilamente medir sin obstáculo serio y hacerse dueños de todo lo que les convenga dentro de sus respectivos continentes. Así, América será para

los americanos... del norte; Europa, para los europeos de Inglaterra; Asia, para los asiáticos del Japón, y África y Oceanía para... (detente, pluma; no te metas en camisa de once varas). Pero, tomando el asunto en serio, ¿será verdad belleza tanta? ¿Podrán los detenedores de la riqueza social hacer del famoso Pacto de París sea "cerradura de siete llaves" contra las guerras, que sin buscar? Otra pregunta: con o sin guerras, ¿podrá el Capitalismo dar solidez y hacer perdurable el actual estado de cosas? Por toda respuesta, sonríamos...

Obra en marcha

El nuevo edificio del Ateneo Popular del Sindicato Único de la Aguja.

El Ateneo Popular de la S. U. de la A. se propone realizar una obra sumamente plausible, que será de gran utilidad para la clase obrera en general por lo mucho que puede contribuir a su engrandecimiento cultural. Dicha obra consiste en la demolición del edificio del Centro Internacional—que es de su propiedad—para construir en el mismo terreno un edificio de cuatro pisos que tenga todas las comodidades precisas para albergar los sindicatos y organizaciones que sean de su simpatía y llevar a efecto una verdadera obra de capacitación de la familia proletaria por medio de conferencias y actos públicos, ya de carácter científico, ya de carácter social. Además se darán

Amigo Llorca: A pesar de que esta Carta pliego de manifiesto mi disparidad de ideas con las últimas apreciaciones sobre tácticas de lucha proletaria y finalidad ideológica, no obstante te considero aún amigo, porque tú no habrás olvidado, como no olvidé yo, que desde hace casi sesenta lustros hemos compartido muchas veces sinsabores y amarguras frente a los enemigos de los postulados de la libertad.

Ahora disculpame, pero tú sabes que si durante mi actuación de propagandista como sindicalista libertario puedo haber cometido errores, tiene más modesta obra fué realizada con sinceridad. Siempre tuve y tengo aún en cuenta aquel pensamiento de Rafael Barreli: "Hindase el mundo, pero digamos siempre lo que sentimos". Dentro de este criterio voy a hacerte algunas observaciones con respecto a tus declaraciones después de tu viaje a Rusia.

En primer lugar debo manifestarte que no tengo la pretensión de que tú desistas del criterio que expusiste públicamente y te encarriles de nuevo por la vía que condujo a los pueblos hacia el comunismo anárquico, pues las ideas no pierden nunca su valor por el hecho de que a veces de quienes las profesan o han profesado se devían de ellas, ya que las ideas no necesitan de los hombres, sino que estos los que necesitan de las ideas para elevarse y engrandecer su espíritu.

Yo considero que la revolución rusa es el acontecimiento más trascendente que registra la historia del progreso humano, por cuanto esta revolución se diferencia de todas las revoluciones anteriores desde el momento que en sus postulados se proclamó en principio, resolver en parte el problema económico. Pero ten en cuenta, amigo Llorca, que la revolución rusa no la hicieron los bolcheviques; éstos no fueron más que unos aventureros que aprovecharon el momento psicológico por que atravesaba el pueblo y la descomposición y el descontento en que se hallaba el ejército para adueñarse ar-

ramente del poder político con un programa revolucionario que después fué transgredido miserablemente por los aventureros que se adueñaron de la cosa pública.

Desde principios del siglo XIX los intelectuales anarquistas y socialistas revolucionarios venían mirando los comienzos de la autocracia zarista y preparando la revolución. Pues tú, amigo Llorca, no desconoces la obra titánica de Bakounin, de Kropotkin y de una verdadera legión de universitarios que en secretas reuniones planeaban la obra revolucionaria y se unían a las alides con fardos de propaganda impresa y con el valioso caudal de su palabra persuasiva para hacer obra entre los milijanes. ¿Quévase barrer del escenario de la vida a los grandes como el emperador Alejandro II, el duque Sergio, el ministro Plewé y otros despojos, sino los anarquistas? ¿Quiénes prepararon y realizaron la revolución de 1905, sino los anarquistas? Los anarquistas participaron también en la revolución de 1917, y por cierto que fueron y son mal recompensados por los dictadores que actualmente oprimen al pueblo ruso, y los satélites de esos dictadores que pululan por todos los países de los peores enemigos del proletariado, por cierto se encargan de sembrar la discordia y división en las filas de los trabajadores que se acercan hacia su propia emancipación.

Tú, amigo Llorca, lo mismo que el pobre Castillejo (que fué a Rusia porque no quisieron ir otros), todos lo vieron de color de rosa en aquel país de color de rosa, porque lo de negro color no se lo mostraron... De Castillejo no me extraña, pero tú no eres un mope y no ignoras que detrás de las bellezas que te que tú lo sepa, transcribo del "Boletín del Fondo de Socorro de la Asociación Internacional de los Trabajadores, para los presos y desterrados anarquistas y sindicalistas en Rusia", la siguiente lista de víctimas: "Los compañeros Batura y Kiriloff han sido desterrados a Hantaki, pequeña aldea de la re-

siento porque estás malogrando tu propia obra. No pretendo negar a los bolcheviques lo bueno que hayan hecho, pero también es menester poner de manifiesto todo lo malo que existe en sus dominios. Sé—porque lei a varios autores de diferentes tendencias que han escrito sobre lo que pasa en Rusia—sé, digo, que mejoraron la instrucción pública y que los obreros de ciertas industrias disfrutan, como tú dices, de mejores condiciones de vida, lo mismo que los campesinos; pero tú no nos dices nada con referencia a las anomalías que existen en aquel país.

En primer término, ¿qué opinas tú, amigo Llorca, sobre la pena de muerte, en pleno vigor en Rusia, donde se la practica casi a diario y hasta por rivalidades políticas que luego se cubren con el cuento del antirevolucionarismo de los ejecutados? Los presos políticos son hasta cierto punto respetables por los gobiernos más tiranos. En la misma Rusia, en tiempos de la dominación zarista, los presos políticos eran desterrados a Siberia. Pero ahora se los fusila hasta sin proceso. Basta la palabra de la "Cheka" (policía), que, allá como en todas partes, es la institución más ruin y nefasta. Y después de todo, ¿no ignoras que la pena de muerte es un recurso medieval, indigno de los tiempos que vivimos. Solamente los gobiernos que pretenden que los pueblos retornen a los bárbaros barbaños ponen en práctica esa ley brutal. Ese uso de tantos horrores de ignominia que pesan sobre los mandatarios rusos.

Tú, amigo Llorca, no nos dices nada de las persecuciones que sufren los anarquistas en Rusia. Seguramente aquella "buena gente" no te ha dicho nada de sus brutales. Pues, para que tú lo sepa, transcribo del "Boletín del Fondo de Socorro de la Asociación Internacional de los Trabajadores, para los presos y desterrados anarquistas y sindicalistas en Rusia", la siguiente lista de víctimas: "Los compañeros Batura y Kiriloff han sido desterrados a Hantaki, pequeña aldea de la re-

Del Dr. JUAN LAZARTE

La evolución política del Fascismo

Cuánto tiene de malo la tiranía que aboga el pueblo italiano, es su carácter esencialmente criminal y el afán de los dirigentes de la dictadura para darle un alto valor moral. Las antiguas tiranías eran personales, eminentemente individualistas. Sostentadas por la fuerza, caían por la fuerza. Por lo menos algo se salvaba, la tiranía penetraba en el campo político y allí actuaba.

El Fascismo ha dado a la dictadura un carácter nuevo, simbolizado en un triple terror: económico, moral y político. El avance de la violencia sobre las conciencias se hace en Italia en todas direcciones. La fuerza integralmente tiene de absorber al hombre.

El Fascismo penetra en todas las manifestaciones de la vida privada o pública, y como tal obra.

El Fascismo representa la evolución máxima a que puede llegar un partido político.

Los partidos políticos en las democracias europeas tenían un límite a su acción y su violencia (formaban contenidos por la oposición (formada de otros partidos) y sus desmanes y barbaridades tenían las perspectivas de terminarse cuando terminara su gobierno, para ser reemplazado por otro partido que si bien terminaba haciendo lo mismo, presuponía la virtud de la esperanza.

Todas las formas de partidos políticos aspiraban a la tiranía. Nadie quería ver tal cosa, pero la experiencia lo muestra tanto en el Comunismo como en el Fascismo.

Se comprende tal cosa perfectamente. Un gobierno de partido necesita la mayor libertad de acción. Evolución en tal sentido y sólo tiene un límite: la fuerza de los otros partidos.

Las dictaduras y tiranías son los caminos precisos en que paran los partidos tarde o temprano. Las democracias gauden de América dan una prueba concluyente de ello.

En Inglaterra, país clásico, liberal también, sucedió lo mismo. Va asombrando ver los partidos, uno afirmando la dictadura de los de abajo, otro propiciando la pronta dictadura de los de arriba.

En Italia el Fascismo ha llegado como partido político al ideal máximo a que pueden aspirar tales agrupamientos humanos.

Aunado fue credo en el liberalismo, el que los partidos gobernarán con sus hombres. Nosotros asistimos, en la Argentina a la caída de un gobierno. Inmediatamente el partido contrario que subía al poder reemplazaba todos los empleados. Así hubiera o no competencia, si no era el partido triunfante: "¡a la calle!"

En Italia no sólo hizo tal cosa el partido fascista, sino que, dispuesto a no abandonar el poder, ha empezado a exonerar de todo puesto público a quien no sea fascista "probado", estableciendo para el futuro una norma por la cual el partido prepara en su doctrina y práctica a los militantes de jóvenes para el desempeño exclusivo de puestos gubernamentales.

El partido se unificó con el Estado, absorbe al Estado. Para nosotros no tiene importancia tal viejo descubrimiento. Pero si puede tenerlo para demagogos, liberales y socialistas, estatistas contrarios al sistema fascista.

El Fascismo se presenta en su fase final como un enorme parásito que absorbe toda la vida italiana. Parasitismo nunca visto en época alguna y que traerá el aniquilamiento y la degeneración efectiva de dicho pueblo.

Tal estado trae aparejada una pérdida de responsabilidad para el tirano. El partido dominando todo y el pueblo y los hombres sacrificándose por esta abstracción.

formidables ejércitos de guerrilleros. Los dirigentes del ejército libertador comunicaron este procedimiento al Gobierno de Moscú, y éste les prestó todo su apoyo, con tal de que lograran la derrota de los ejércitos invasores. Muchos y cruentos sacrificios y víctimas innumerables tuvieron los guerrilleros libertadores, pero al fin lograron vencer y hacer huir hacia el extranjero a los enemigos de la libertad. En seguida organizaron en la región libertada los comités libres, de acuerdo con el sistema federalista libertario. Las mencionadas comunas realizaban periódicamente asambleas para acordar la mejor forma de dirigir la producción y el consumo. Reinaba en la región ucraniana la mayor armonía entre la familia humana. Pero el Gobierno bolchevique vio que aquel sistema de verdadero comunismo libertario pronto caería en las demás regiones de Rusia y quedaría derrocada su bárbara dictadura de partido político sin otro más que el de la fuerza. Llegó así el 1921, y el Gobierno de Moscú perseguió un formidable ejército, al mando de Trotsky, e invadió la región de Ucrania, invitando a los bárbaros de Atila al grito de: "¡Hay que barrer con todo lo que huele a anarquismo!"

Sin previo aviso de ninguna especie bombardearon a Kiev, sin respetar ni a los niños, ni a las mujeres y niños. El desastre costó 16 mil muertos y 34 mil heridos... "Reservados", amigó Llorca; estos son hechos, no palabras.

Por último, en un reportaje que le hicieron para "La Internacional", de Buenos Aires, dicen entendidos que el socialismo no es una fuerza obrera en cada país, prescindiendo una entidad

Mussolini ha hablado muchas veces "del pueblo italiano, de la Diosa Libertad", pero ha reemplazado a ésta por "la Nación", "el Estado", "el Partido".

En tal sentido, los valores que trae el Fascismo no son ni nuevos, ni éticos: su originalidad consiste en haber valorizado a abstracciones de segundo y de tercer orden.

La fascización de Italia llega a su término: empezó material, siguió material y termina ahogando la dinámica política del país.

La Unidad de Italia la acaba de hacer superficialmente el Partido. La exaltación partidista ha traído al mundo grandes males. En Italia se le puede ver admirablemente.

El Fascismo muestra definitivamente que avanza sobre los partidos políticos que avanzan sobre el poder. Una fuerza tiránica y criminal que bajo el nombre de la patria comete los hechos más vandálicos en servicio de lo que ellos llaman patria y de una serie de ideas de segundo plano, llamadas deberes del partido.

Dos cosas provienen del imperio del fascismo como partido: la disciplina de los esclavos, que tanto necesitan los mesteres de la tierra, y la desaparición de la dignidad del hombre.

El Fascismo, en su evolución política tiende a suplantarlo y reemplazar al Estado. Si el Estado era malo, el Partido es monstruoso.

El Estado como mal exigía una obediencia pasiva de la cual tarde o temprano nos independizaríamos. El Partido exige una obediencia activa en la cual actuamos como resortes; después de ella vivimos como muertos y mortuos como vivos.

El Estado, como el Partido, baja a las conciencias y las vigila.

La dependencia de cada era de cuerpo, la de hoy es de espíritu. La servidumbre lo ha deshecho todo, avanza y evoluciona. No asistimos al ocaso de la esclavitud sino al ocaso del hombre.

El hombre que saldrá de la nueva dictadura podrá definirse como lo hace un antiguo alemán: "el hombre es una enfermedad aguda". Y mire si no es una enfermedad aguda de que el Partido absorbe todo: conciencia, libertad, derechos, palabras, amores y vida. El partido político en su forma final, el Fascismo, demuestra definitivamente cuánto puede significar para la convivencia humana.

Como la Iglesia ayer preparaba a sus ministros, el Fascismo hoy prepara la juventud para el Fascismo. El partido tendrá escuelas, seminarios y conventos, colegios y universidades, donde preparar la inmensa burocracia partidista.

He aquí cuánto toma del Socialismo. Una vez cristalizada en Estado-partido será una dictadura colectiva, pero no vaya a creerse que la del Fascismo, sino la de un grupo de audaces que se colocan a las cabezas de las columnas.

Por lo pronto el Fascismo evoluciona como partido contra toda la vida colectiva del mundo del presente y el futuro al error como régimen de vida. Lo cual siempre va a parar en un imperio. Ya se sabe que el futuro emperador es Mussolini. Es la única postura que cuadra a un jefe de partido que absorbió a ese gran Leviathan el Estado.

El partido triunfante busca ocupar todos los puestos en el presente y el futuro al mundo del futuro, el futuro espectáculo de lo que se romperá el cascarón que lo generara, surjan imperio y emperador. Imperio que sería largo y duraría mientras las armas le sostuvieran.

Los viejos imperios nacían al conjunto de las armas, los nuevos nacen de la organización perfecta de los partidos.

Juan Lazarte.

gión de Turkuhanach, compuesta de cuatro castillos solamente. Los campesinos de las montañas son cegatos. El correo no llega más que dos veces al año.

Los compañeros Lehmann, Postnikoff, Vassiliev y Gretchkoff se encuentran en el destierro en Yeniseisk. Uno solo de ellos ha encontrado trabajo por 26 rublos al mes.

El compañero A. Barón, mi amigo, se fue de destierro en Yeniseisk y ha sido transferido a otra parte; no sabemos todavía exactamente dónde. Su compañero, Fania Arutunian, está paralizada de ambas piernas y del brazo derecho a consecuencia del reumatismo.

En Rastov se encuentran ocho compañeros deportados. Sólo dos de ellos han encontrado trabajo y ganan 25 kopeks al día.

El compañero Aleksandr Gumenek se encuentra actualmente en la prisión de Tiumene, a la espera de pasar a un nuevo destierro.

El compañero Lisitsin, habiendo acabado su reclusión en el "aislador político", ha sido desterrado a Behovskoy.

El compañero Kacharchin se encuentra en Samarkand (Turquistan).

Actualmente llegan de continuo otros deportados, especialmente georgianos y armenios, y también siberianos. No podría precisarlo, pero parece que ocurre algo absolutamente nuevo, que sea un tréce de ocultarlo a los ojos de los simples mortales.

"Extracto de una carta de una anciana madre, la hija de la cual, compañera nuestra, ha sido desterrada a Siberia". "Querida hija, ¡qué dolor! Los acontecimientos que he recibido de mi hija dos días. Es horrible lo que leo en ellas. Su estado de salud es pésimo. No come nada como para un ser humano. El dinero que llevaba consigo le ha sido confiscado. Lo que yo le he mandado no lo recibió. ¡Es espantoso! Me faltan las fuerzas para soportar todo esto. Toda mi alma sufre terriblemente por tantas y abominables injusticias. No, yo no podré soportar más. ¡Son más fuertes que yo! Es una cruz, una cruz terrible, que causa mucho dolor a todo eso... No puedo callar más. Recuerdo la muerte de Tolstoy. Es un grito de mi alma acongojada. ¿Qué ha hecho mi hija para sufrir así? No puedo siquiera imaginar... Vosotros me comprendéis, ¿no? He visto a través de la alfombra, ¿por qué? Hace ya dos meses que está en un destierro, en el boliche. No puedo pensar en ello. Escribí de tanto en tanto, queridos; estoy tan abandonada ahora, desde que mi única alegría me ha sido arrancada!"

"He aquí una carta recibida de Rusia, escrita por un compañero nuestro, del que no citamos el nombre por razones que se intuyen. Da informaciones detalladas e interesantes. Como siempre, el lector encontrará todas las precisiones deseadas: nombres, lugares, etc. En forma de manera que cada uno pueda controlar los hechos narrados. Y, como siempre, señalamos estos hechos a la atención — y a la conciencia — de los lectores de esta revista, de los "Amigos de la U. R. S. S.", de los "Amigos de la Revolución Rusa", etc."

"He aquí la carta: "Marzo de 1928. Queridos amigos: Espero que esta carta, a pesar de todo, os llegue. Os daré algunos informes que podrán ser interesantes y útiles a la causa que todos nosotros seguimos. Sección sufrida por nuestros hermanos de ideas. Os diré lo que sé de cierto sobre la suerte de algunos compañeros."

En Akinsk se encuentra en destierro el anarquista individualista Lebedev, estudiante anarquista, transferido de Kysyl Orda en 1927. En Kysyl Orda se encuentra siempre en el destierro, Michael Buturin fue trasladado de Tachkent a Akinsk. El compañero A. Sadina está deportado en Onega (gobierno de Arktángel).

Los siguientes compañeros se encuentran actualmente en Kysyl Orda: G. Orlovsky, anarquista sindicalista, que había estado ya, bajo el zarismo, en los trabajos forzados; T. Korkoff, camarada de Lenin; A. Kurovsky, estudiante; P. Yakovlev, estudiante, después de haber estado en prisión en Solovetzk y en el aislador político de Verkhne-Uralsk; Tania Guersava, tuberculosa, transferida del mismo aislador; O. Dessin, médico, de Sebastopol; Ana Guersava, hermana de Tania, anarquista; encerrada en el mismo aislador político de Verkhne-Uralsk; y su hermano está en el destierro.

Siete anarquistas están desterrados en Minsk (Siberia): M. Minuskin, Minuskin, Pangloff, Nikol Belicoff, Rubinsky, Pangloff. Estos dos últimos, después de haber estado en Solovetzk y en el aislador de Verkhne-Uralsk. El anarquista S. Modin, obrero de las fábricas de Ilyna, permaneció largo tiempo en la prisión de Solovetzk, y ahora está en el destierro de Kysyl Orda. El anarquista K. Karpov, estudiante, está en el destierro de Kysyl Orda. Anton Chavokov está en el aislador de Verkhne-Uralsk. Viktor Sergeeff sigue en Tiumene. S. Silberg, anarquista sindicalista, deportado en Tiumene. El quech Schapiro debe partir para Minsk. Su compañero, Elena Sanavich, estudiante, es transferida de Irbite a Samovoy (distrito de Tobolsk). El compañero Verchavsky está condenado a tres años de reclusión en el aislador político de Sudak.

Doce obreros anarquistas han sido condenados a tres años en Solovetzk por haber protestado en favor de Sacco y Vanzetti y al mismo tiempo contra la hipocresía bolchevique. (No conozco los nombres).

Un socialista revolucionario de la izquierda, Rabinin, que terminó en 1926 su pena en el aislador de Verkhne-Uralsk, en setiembre de 1926 fue arrestado a la región del Ural. Erénd, fué arrestado de nuevo y devuelto, en diciembre de 1927, al aislador bolchevique.

Nuestra compañera Liliat, de Leningrado, fué detenida por haber mantenido correspondencia con amigos del exterior. Está condenada a tres años de destierro en Kasankant. El 28 de febrero de 1928 llegó a Petrovskoy.

Otto Ritovsky es un joven anarquista individualista. En 1925 intentó suicidarse por protesta contra el capcioso régimen del aislador político. Por pura casualidad fué salvado por otros reclusos. Ha terminado la pena que se le impusiera y ahora debe ser desterrado al gobierno de Tobolsk.

V. Postnikoff, anarquista, después de Solovetzk terminó su pena en el aislador político antes nombrado en noviembre de 1927; después fué desterrado. El socialista revolucionario de la izquierda I. Nestroff ha terminado su pena en el aislador y ahora está desterrado en Krasnokhask. Miguel Vsevolodsky, detenido en Saratov en el otoño de 1927, está encarcelado ahora en el aislador político de Verkhne-Uralsk.

En este aislador se contaban en enero de 1928 no menos de 180 anarquistas políticos. De ellos: 80 socialdemócratas, 80 sionistas, 30 anarquistas, 12 socialistas revolucionarios de la derecha y 7 socialistas revolucionarios de la izquierda.

El régimen de esta prisión es espantoso. Toda la jornada los obreros están en las celdas. No pueden ir al servicio más que dos veces por día. Les está prohibido pasar libros a los compañeros, y deben entregar de inmediato todo

libro leído a la biblioteca. La correspondencia de los reclusos es controlada y se les permite solamente seis cartas al mes y sólo a los prisioneros próximos. No pueden pasarse el uno al otro periódicos; así cada detenido debe abastecerse a un precio que es muy alto, en el gasto tan sensible como inútil. Está prohibido a los prisioneros no tener además derecho a casarse, ni aun después de desconfianza a persona. Hablando de la vida en la prisión, los prisioneros casados a lugares diversos. Así el anarquista Rubinsky y su compañera Kuzkanska, terminado simultáneamente la pena de reclusión, fueron deportados a un Minsk (Siberia) y el otro a Kasankant (Turquistan). Tal sistema ha provocado ya algunas huelgas de hambre. La primera fué declarada en 1926 por el anarquista Beliankin, que debía ser deportado separadamente de su compañera. El resultado fué una verdadera masacre de casi todos los detenidos políticos de Verkhne-Uralsk.

El compañero Beliankin rechazó todo alimento durante 18 días y se le sometió al aislamiento. Esto motivó una vigorosa protesta de los otros detenidos políticos, y entonces, destacados de chekistas y de soldados irrumpieron en las celdas y se dedicaron a golpear a los reclusos con los brazos y con los nudillos los vestidos y sometiendo a verdaderas torturas. Durante tres días (31 de octubre y 1 y 2 de noviembre de 1926) los reclusos se negaron a comer en el pavimento, en las celdas desprovistos de muebles y sin alimentación. Esa masacre originó la muerte de dos socialdemócratas, Smoloff y Litvinsk. La anarquista Raia Chutman enloqueció; se puso a sollozar durante varios días en su celda, y al fin se tuvo que constatar su enfermedad. Luego se trasladó al hospital de la prisión Butirky. Carga se le volvió a Verkhne-Uralsk como completamente curada, aunque su salud no fue de ningún modo satisfactoria y el duro régimen de la prisión podría provocar la recaída.

La compañera Klara Federmeeff hizo una huelga de hambre por 17 días para obtener ser deportada al mismo lugar que su compañera. Finalmente las autoridades cedieron y ambos fueron desterrados a Kasankant. Un compañero, crata tuvo que hacer 18 días de huelga de hambre para obtener permiso para mantener correspondencia con su mujer.

En una masa de la prisión de Ilyna, organizada por el chekista Drodzoff, de dos sionistas, S. Eisenberg y Kratichinsky, está último ha enloquecido. Más tarde fué transferido al aislador de Verkhne-Uralsk y luego desterrado a Siberia.

Cuatro estudiantes anarquistas que estaban en el destierro de Verkhne-Uralsk (también Dubrovsky, M. Gromoff, M. Diky, Sergio Sokoloff y A. Cherkhmann, han publicado en "Pravda" una carta en que renegan de sus ideas anarquistas. En la carta se dice que se han habituado en estos casos, que "las causas de la decadencia del anarquismo consisten, no en las ideas anarquistas, sino en la idea anarquista en sí", y que "la única organización... etc. es el Partido Comunista ("Pravda", 18 de enero de 1928). Como consecuencia de esta carta, los cuatro han sido desterrados a Siberia, y llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

¿Qué te parece, amigo Llorca, toda esta "benignidad" del gobierno bolchevique? Pero aún hay más bellezas que contar de ese país, de esa "Jajaja". Pues tu no nos dices nada de la huelga de hambre que los comunistas en libertad y, llegados a Moscú, tuvieron además mil rublos por la promesa de escribir un libro sobre la decadencia del anarquismo.

El 17 de febrero de 1928 el joven sionista Bronstein, sobrino de Trotsky, fué salvajemente asesinado por el jefe de la prisión local. Los otros detenidos políticos fueron claudicamente maltratados."

LA INQUISICION EN LAS CARCELES

NECESIDAD DE UNA PROTESTA POPULAR CONTRA LOS INQUISIDORES CARCELARIOS. — HAY EL DEBER DE PREOCUPARSE DE NUESTROS PRESOS. — ES MENESTER SECUNDAR LA CAMPAÑA INTERNACIONAL EN PRO DE LA LIBERTAD DE RADOWITZKY.

No es preciso ser anarquista, ni comunista, ni socialista, para indignarse y manifestar la más airada protesta y condena contra los inquisidores que en las cárceles de esta llamada "ciudad libre" someten a las más crueles torturas a los pobres reclusos en esos antros, que la presente organización social arrojó a vivir al margen de la vida y de la libertad.

Los gobernantes, los magistrados, la autoridad y los ramplones mercaderes de la prensa burguesa, dicen que las cárceles son recintos de corrección y regeneración. ¡Malvados! Las cárceles son los lugares de tortura, donde se gestan los vicios y la mayor degeneración. La cárcel es la escuela de la delincuencia, impulsada y determinada por el actual orden económico y político.

Los escribas de la prensa grande bien saben que en la Policía de Investigaciones se "fabrican" delinquentes al capricho y antojo de sus jefes y con el beneplácito de los jueces. Las calabozos, los baños de agua helada, los gomas y el retorcimiento de testículos están a la orden del día con los pobres que caen en poder de esa bárbara jauría, y a menudo se dan casos en que la misma prensa publica que el juez no puede arrancarle declaraciones antojadizas al que tiene la desgracia de caer en sus garras, y lo remite entonces al antro de tortura, para que en su propia presencia se le aplique el martirio y el detenido confiese haber cometido delitos que ni siquiera pasaron por su imaginación. Pero la policía y la magistratura tienen que satisfacer la vindicta pública (?) y justificar el triste rol que desempeñan en esta putrefacción social.

¡Pasemos ahora a narrar los métodos inquisitoriales que se practican en las cárceles, especialmente en el penal de la calle Miguelete, y que la prensa diaria saliente, haciéndose cómplice de las torturas allí aplicadas a los presos y solidarizándose con los inquisidores.

En primer lugar es menester poner de relieve que en la Cárcel Correccional la higiene brilla por su ausencia; celdas y pabellones son un verdadero criadero de ratas y arañas; hay también otros insostenibles inmundicias que contribuyen en forma alarmante a enfermar a los que tienen la desgracia de caer tras las rejas de esa prisión impulsados por múltiples factores que engendra la actual organización social.

Varios presos están reclusos en entresuelos húmedos y carentes por completo de aereación.

Como corolario, los carceleros, capacitados por el Intendente y el Director del mencionado penal, se enseñan en forma brutal con los presos, usando procedimientos inquisitoriales dignos de los tiempos de Torquemada y Arbuez.

Desde el pasado mes de abril los presos de la Cárcel Correccional vienen siendo víctimas de inauditas torturas, perpetradas por los verdugos de todas las graduaciones que actúan de carceleros en aquel penal.

En esta breve crónica vamos a relatar las crueldades de esos esbirros, a fin de que las masas proletarias manifiesten su indignación contra tanta maldad.

Victor Obregón está encausado no sabemos por qué, pero se sabe que tiene

neutralidad ideológica, y no caben términos medios. El proletariado está en marcha, y el desecho de todos sus detractores y traidores, va hacia el comunismo anarquista.

¿Con quienes queremos marchar en maridaje en la organización sindical, amigo Llorca? Tú no ignoras que los social-demócratas se inmiscuyen en el movimiento obrero; ¿y tú no sabes que la burguesía de todos los países confía a esa gente la defensa de sus privilegios? ¿Cómo es posible, entonces, colaborar con esa gente?

Ahora tú me dirás que podríamos marchar juntos con los comunistas parlamentarios. Esto es completamente imposible, pues los comunistas sindicales combaten todo sistema de gobierno, y en cambio los comunistas parlamentarios supeditan toda obra a la sanción del Estado. Aunque éstos digan lo contrario, la realidad es así. Además, existen otros procedimientos que practican estos políticos de última hora en los organismos gremiales, que no es posible que nosotros los toleremos; ellos quieren a toda fuerza ser los directores del movimiento obrero y ordenarlo de acuerdo con las tendencias políticas, pues practican la lección que les dejó como herencia el malogrado dictador Nicolás Lenin. Este dijo a sus adoradores de todos los países: "Hay por cualquier forma que apoderarse de las organizaciones sindicales y orientarlas de acuerdo con nuestros fines, y para lograr ese propósito no hay que escatimar recursos. Si necesario es, para derrotar al enemigo, apelar a la mentira, a la intriga y a la calumnia, en buena hora empleen esos recursos". Y hay que recordar que esa gente confía estrictamente el mandato del falso emperador rojo. Por lo tanto se explica que no es posible ninguna unidad de acción con esos aspirantes a sabios de la política.

Lo necesario, imprescindible para hacer obra, es que desaparezcan los cismas entre los anarquistas. Es menester que entre nosotros, haya unidad de acción para luchar contra todos nuestros enemigos. Por el engrandecimiento del ideal anarquista, y a hacer obra!

José Huch.

alteradas las facultades mentales. Y en vez de llevarse a un hospital para su debido tratamiento, los carceleros, cuando el enfermo se agrava y los molestos le aplican castigos corporales y largas calabozos y le dan al pobre demente este consuelo: "Te dejás de hacer el loco o te matamos a palos".

El penado Juan Aguerre fué vejado y agredido por el guardián Atanasio Almeida en las canchales de la Unión, y después el citado inquisidor elevó un informe a su placer a la Dirección, y ésta ascendió de graduación al inquisidor y le aplicó al penado 15 días de calabozo a pan y agua y tres meses de celda continua, sin recreo y sin visitas.

Al penado Luis Pereira, por decirle ciertas cosas al vigilante L. por sus inhumanidades repugnantes, le aplicaron el castigo de celda sin visita y sin recreo por tiempo indeterminado.

Alberto Montes Fuentes, Rogelio Trinidad, José F. Alvarez, Manuel Vila y otros se hallan enfermos y completamente abandonados, pues en ese penal, cuando el médico (Julio Cortés) manda a un enfermo para el hospital, es como si le expidiera la partida de defunción, pues cuando un preso muere el mencionado médico se disculpa siempre con que el paciente había hecho desahucios.

Recientemente, el penado Gilberto Robaina, de 27 años de edad, fué atacado de apendicitis. El médico Cortés, en vez de operarlo, como es hoy corriente en estos casos, lo tuvo padeciendo tres meses consecutivos, y después lo dio de alta sin mayor examen. Al día siguiente el enfermo se reagravó y entonces lo mandó al hospital, donde a los 24 horas falleció.

De seguro que ese hombre, joven, lleno de vida, no hubiera muerto si con tiempo se le enviaba a un hospital y se le operaba.

Y casos como el narrado, según se nos ha dicho, pueden contarse no menos de una decena por año!

También han sido castigados sin consideración algunos reclusos Sócrates Ascención (hoy en libertad) y N. Biscoe, los cuales permanecieron varios días en calabozo y privados de visitas. Se nos informa que varios guardianes son muy diestros en el manejo del garrote y se enseñan miserablemente con los presos indefensos. Entre los torturadores que se distinguen mayormente figuran: Nicolás, Blas, Florentino, José Guisic, Pedro Fierro, Cayetano, Malaespina, Policarpo Amado (alias "El Gato") y Arturo Iphar. Este último es un degenerado y de quien hasta la prensa burguesa se ocupó varias veces; su última "hazaña" fué agredir bárbaramente al justiciero obrero transitorio Baltasar Pinlos.

Las quejas de las víctimas se dice que no son oídas para nada por parte de la Dirección del citado penal. Así que los torturadores tienen carta blanca para castigar. Pero el pueblo es el que debe levantar su voz de protesta contra estos procedimientos inquisitoriales, pues ya se sabe que los verdugos se hermanan en sus fechorías: esa es su misión como victimarios, y lo que urge es que las víctimas —que somos los trabajadores— unamos nuestras fuerzas para destruir tanta opresión y tiranía que pesa sobre nuestros escudados cuerpos.

El 19 de febrero del corriente año, el Intendente del penal, Mantero, en compañía del guardián Demarco y el proveedor interno del establecimiento, se enseñaron bárbaramente con el detenido Luis Perdomo, al cual le aplicaron una formidable paliza, dejándole sin sentido.

El 12 de mayo procedieron de igual forma con el preso Cándido Seré Martínez, y se nos afirma que el Intendente, Mantero, en todos estos tormentos ofende de director: él ordena y dirige las garrotaduras.

Durante el pasado mes de julio se han repetido las palizas y torturas en la precitada cárcel, y esta vez los tormentos inquisitoriales fueron ordenados y dirigidos por el Intendente y el Director del penal.

El 12 del citado mes de julio, al preso Domingo Barrios le negaron la salida al patio, es decir, lo privaron de lo que llamamos recreo, sin que mediara motivo alguno para ello. El preso protestó por tal arbitrariedad. Lo hicieron pasar entonces a la Intendencia y, según dice ese señor Intendente—esbirro en descargo del delito que cometió con el preso indefenso, Barrios se insolentó, y entonces el bárbaro torturador contestó a la insolencia con brutales castigos corporales.

Sabedores los demás presos de este atentado, manifestaron su protesta al día siguiente, al grito de: "¡Verdugos!". Inmediatamente los presos fueron sacados de las celdas de a uno en vez para el patio, y en el acto aparecieron veinte guardianes vestidos de particular, armados de palos y gomas, y castigaron de tal manera a los pobres e indefensos presos, que algunos quedaron tendidos sobre el

pavimento, desmayados. Una considerable cantidad de torturados fueron trasladados a la enfermería, para su asistencia. Y conste que esta "patriada" fué dirigida por el Intendente, Mantero.

Un preso llamado Román resultó de la refriega con una vena cortada. Joaquín Arias Campos, Carmelo Harley y otros, quedaron con sus cuerpos completamente magullados.

El sábado 14 del p.d. julio, a la hora 13 y 30, fué llamada la Asistencia Pública al penal y condujo al hospital al preso Raúl Spero con una grave herida en el vientre, que le fuera ocasionada por los carceleros.

Después de las torturas que describimos, las víctimas fueron castigadas, como premio... con cuatro días de calabozo a pan y agua, ocho días a media ración y tres días a ración entera; después, para más completa satisfacción de los instintos canibalescos de los verdugos, los presos fueron condenados a 15 días de "hambrea". Fiambrera es, en la cárcel, un pequeño calabozo circundado de barrotes de hierro, en el cual los pobres reclusos están sometidos a bárbaras torturas!

Ante tales actos de barbarie cometidos por los guardianes de la cárcel —torturamientos dirigidos por el Intendente, Mantero, y el Director, Flangini—, los presos declararon la huelga de hambre. Los verdugos atribuyeron esta actitud de los presos al recluso Gabriel Martínez, porque éste es de filiación comunista. Con este detenido se enseñaron en forma inhumana. El segundo día de la huelga se acercaron a la celda 37 los guardianes millones "Pata de Hacha", Olivera y varios más, abrieron la celda y dijeron a Martínez: "¡Baje!". Este se soñaba lo que le esperaba. Cuando iba bajando la escalera de caracol, y faltándole aún una media docena de escalones para llegar al suelo, lo empujaron, haciéndolo caer sobre el pavimento, donde lo espetaban el Intendente, Mantero, y el Director, Flangini, con una docena de guardianes armados de palos y gomas, que cayeron sin compasión sobre el cuerpo de Martínez, dejándolo a la miseria, al extremo de que estuvo varios días sin hablar!

Al detenido Corrales también lo sacaron de la celda entre otros inquisidores y le aplicaron una terrible paliza, hasta dejarlo desmayado!

Ante estos hechos de refinada barbarie, y teniendo en cuenta que tenemos tras las rejas del presidio una considerable cantidad de compañeros por cuestiones obreras y sociales, es menester que los comités pro presos de las centrales obreras y de los sindicatos autónomos se pongan de acuerdo y realicen una campaña de agitación oral y escrita contra los bárbaros inquisidores carcelarios, contra el silencio encubridor de tantos vejámenes de la prensa burguesa, y en pro de la libertad de nuestros compañeros presos por haber defendido los derechos del proletariado.

También es menester tener en cuenta que nunca como en estos momentos hubo tantos presos por cuestiones sociales en todos los presidios del mundo. Esto es una prueba de que la lucha de clases va recrudeciendo en su acción revolucionaria, y el sacrificio de nuestros hermanos encadenados reclama nuestro apoyo y solidaridad.

De los presos por cuestiones sociales, el que lleva más años de sufrimiento es Simón Radowitzky. Hace casi 19 años que está padeciendo en el ténico presidio de las glaciales islas flegueñas. En todos los países el proletariado revolucionario se agita en el sentido de reclamar la libertad de este justiciero. El 3er Congreso de la Asociación Internacional de los Trabajadores, reunido en Liège a fines del pasado mes de mayo, hace un llamado al proletariado revolucionario de todo el mundo a fin de que el cautivo del presidio de Ushuaia recobre la libertad. Las organizaciones sindicales y anarquistas están obligadas a secundar esta campaña.

Camaradas: Contra los torturadores del proletariado, contra la prensa venal que silencia los crímenes y vejámenes de la burguesía, por la libertad de nuestros presos, y para que Radowitzky vuelva a la vida, ¡agitemos nuestra protesta y solidaridad!

Modesto Quilomides.

HUGO LA UNIDAD OBRERA Y ANARQUISTA

Es evidente que las perturbaciones de la guerra y la post-guerra, con el triunfo además del bolchevismo, sembraron la confusión (y también desgraciadamente la cizaña) en el campo anarquista, y llevaron a nuestros ideales a un estado de desbarajuste jamás conocido en los anales de la historia.

Esto reconocido y llegado el momento reflexivo, debemos hacer un alto en el camino y depurar las armas para examinar las causas y consecuencias que han dado lugar a estas contiendas que han esterilizado nuestra obra, para corregir errores

—que por todos se han cometido— y mancomunar nuestros esfuerzos contra nuestros enemigos comunes, en vez de malgastar nuestras energías en recíprocos combates.

Este es un mal que ha tendido sus tentáculos a todos los países, a todos los continentes, al universo entero, y con caracteres tan graves que exige tacto especial y perspicacia para conseguir que las cosas sigan por cauce normal. Si no tenemos este tacto, si carecemos de esta perspicacia, nuestros esfuerzos serán inútiles, y la obra de años y años de sacrificios y de abnegación se perderá en el vacío.

Así lo reconocen los camaradas de todos los países, y parece ser que en todas partes se opera un movimiento de reacción favorable a una inteligencia en pro de la anarquía, por la cual hemos luchado

y luchamos, y al mismo tiempo discutir nuestros puntos de vista fraternalmente, no riñendo, lo que está en oposición con nuestros principios ideológicos, que tienen su base en el libre examen y en la mutua consideración y respeto.

En Francia se ha celebrado un Congreso que ha durado cuatro días (del 12 al 15 de agosto), y queremos creer que sus resultados (que aún ignoramos) hayan sido satisfactorios; y Sebastián Faure ha publicado un manifiesto, que pudieraamos calificar de maestro, que tiene también a armonizar voluntades y a que impere la sensatez.

Esperamos conocer los resultados del Congreso de Amiens (Francia), seguros de que ellos serán plenamente satisfactorios, y deseamos que el ejemplo cunda por todas partes. — Juan Trabajo.

ENERGIA Y FUERZA

Se confunden a menudo estos dos conceptos, como se confunde seriedad y fuerza, pues a menudo se ignora que se puede ser muy serio e informal, y ser muy risueño y bondadoso y cumplir su deber sin necesidad de faltar a la labor de la propaganda. La seriedad no está en la cara sino en los actos.

La fuerza es sólo material, física. Fuerza bruta, es instrumento de nuestra voluntad, es un medio de realización, y como tal puede ser vehículo del bien o del mal. Los brutos, más forzados que los inteligentes, tienen más robustos los miembros.

La energía, en cambio, es una potencia del espíritu, una virtud activa y constructiva, que es verdadero dinamio que hace mover el mundo hacia adelante. Esta cualidad espiritual es la que distingue al hombre superior, a los que disciplinan su carácter y forjan su voluntad, de los mediocres y vulgares. En la lucha entre la fuerza bruta, animal, y la energía, inteligente, el éxito es siempre de esta última, aunque el triunfo material pertenezca momentáneamente a la primera. Entre un luchador y un biólogo, el triunfo es del primero, pero el éxito, el triunfo es del que tiene más fuertes bíceps y omoplatos, más fuerza bruta. Pero el éxito, es del sabio, porque aún desarmado físicamente, tiene la energía dominante del talento y su espíritu se proyecta hacia el porvenir.

Esa es la gloria del hombre superior: aunque sea vencido en su época, su obra vive para siempre. Por eso, la energía es el rasgo del genio: es Esopo, tullido; Galileo, loco; Milton, ciego; Bakunin, gigante; Cervantes, manco; Demóstenes, tartamudo; Barrett, tuberculoso; Most, débil; Bushoven, sordo, etc. Pero son debilidades geniales, imperfecciones físicas que contrastan con la enorme energía de su genio creador.

La energía conquista el tiempo y el espíritu; la fuerza, el espacio, la materia. La una es el cerebro, la otra el puño; la energía piensa, se rebela; la fuerza obedece, es tosca; la primera es el trabajo creador, la segunda es la labor que reñe.

Mientras la fuerza es el cheque del banquero, la energía es el poema del poeta; cuando la fuerza actúa, obra la violencia; la imposición; es la epidemia dura de Bismarck y de Atila contra la energía bondadosa de Reclus o Ryner. La fuerza es el alarido del salvaje, el palabrerío del ematador, del charlatán; la energía es la claridad del tribuno, el ritmo encendido en la oratoria. La energía se almacena en la cabeza y en el corazón; es la perla sublime cargada de trabajo mental, de Dógenes, rebelde al yugo esclavizante de Alejandro, dios de la fuerza almacenada en su garra conquistadora.

Entre muchos de los llamados emancipados revive el culto a la fuerza bruta, al

riñón, al gesto extremista y espectacular. Se cree que vale más un cachiporrazo en la cabeza de un rompedor, que cien volúmenes de Bakunin. Se habla de acción directa, entendiendo por tal, no la lucha de potencia a potencia, la inteligencia aplicada sabiamente en los conflictos sociales, sino el garrote o el trancazo. No negamos que existan casos extremos en que sea imprescindible el uso de la fuerza, pero no debemos hacer de ello una norma de conducta, ni hacer un culto de lo energéicamente combativos. Y es duro el convencer a ciertos hombres (quizás poseídos de la mejor buena voluntad), que entre una pluma que escriba la verdad y la proclame y el tolete del policía, el laurel es de la última. Se ama y se admira más la comadreja del Miura, el triunfo brutal de esos dioses populares: atletas, toreros, o militares, que la obra silenciosa, metódica, tenaz, de los que luchan por un mundo mejor.

El culto a la fuerza bestial se ha universalizado. Norteamérica es campeona en todas las monstruosidades: aquí el pelduero campeón de los leñadores, más allá un señor hipopótamo que bate el record en el robusto "arte" de derribar humanidades, aquí el as del base-ball y cuya fotografía simiesca es la más popular de Yanquilandia. Y así surge el deporte, que no es en esencia más que militarismo disfrazado, nuevo género de holgazanes que viven a costillas de los productores practicando el deporte estéril en vez de ejecutar trabajo fecundo.

Este culto de los adoradores del bíceps ha creado una literatura especial que aviva el odio, alienta la pasión, eleva caudillos y hace que se precie los libros razonadores, escritos con elevada emoción, con más energía demoleadora que un ejército de bochincheros y gritones que confían a sus puños la solución de problemas de alta moralidad.

Hay que hacer obra de cultura y de revolución, sí, pero revolucionémoslos primero nosotros. Ensayemos el modelo de hombre del futuro, hoy, en nosotros mismos y a pesar del ambiente del sistema. Comencemos, pues, por distinguir la energía de la fuerza, que es, en la piedra: como fuerza la mole que cierra el paso, el bloque, el adosquin; y como energía: la estatua. Cincelamos la nuestra en el interior de nuestros corazones. No esperemos que sean otros quienes inicien esa transformación interior y superior que anhelamos. Valdrá más para los escépticos nuestro ejemplo, que nuestra teoría o nuestra predicación.

Nuestra labor fundamental debe consistir en hacer conciencias, tallar la roca bruta de nuestro instinto, ser los escultores de nuestra personalidad.

(De "Cultura Proletaria", Nueva York.)

Del sector rojo

Un año después, si...

Francamente que los rojos montevideanos tienen sus rarezas. En momentos en que la ejecución de Sacco y Vanzetti era inminente; más tarde, cuando ya no quedó ni la más leve esperanza de salvarlos de la condena monstruosa, no hubo en el seno de la U. S. U. nadie capaz de decidirse a votar por los paros de protesta.

Anda el tiempo, corren los meses, hasta que se aproxima el ya cumplido primer aniversario de la muerte de aquellos camaradas...

Y ¿qué ocurre en campo rojo? Pues, que ahora ellos —ya fuera de la U. S. U. y desde su Bloque de "Unidad"— lanzan a los cuatro vientos la iniciativa de un paro de protesta en ocasión del aniversario...

¿Cómo explicar este radical cambio? Como explicarlo a satisfacción, de ningún modo.

Pero, conjeturas caben varias. Estas, por ejemplo:

Que su sola separación de la U. S. U. y formal adhesión al Bloque de "Unidad" haya tenido en los sindicatos influenciados de "rojo" tan sorprendentes derivaciones, que trocara la invocada débil organización de un año atrás, por un poder suficiente para lanzarse sin mayores reparos a un paro general...

O que en realidad queriendo "ahuyentar" un paro que otros pudieran declarar,

los rojos —con esa habilidad en la manobra que dan las prácticas politiqueras— resolvieron tomar ellos la iniciativa, sospechando que eso sólo bastaría para que nadie hablase entonces de paro.

La verdadera verdad de este curioso cambio de frente la sabrán los del cóncave rojo, pero calculamos no andar lejos de ella en nuestra segunda conjetura...

Esperanza estumada

Aprovechando de la mayoría que incidentalmente habían conseguido en la Comisión Administrativa del Sindicato de Artes Gráficas, los comunistas, dando por su exclusiva cuenta las espaldas a la U. S. U., que tiene a aquél en su seno, entraron en formales relaciones con el Bloque llamado de Unidad. Además, encogiéndose de hombros ante la merceda descalificación que sobre "Justicia" pesa por mistificadora y cizañera, los comunistas del sindicato gráfico empezaron a honrarla con el envío de comunicados. "Sotto voce" se preparaba el pastel, queremos decir, la separación de la U. S. U. del nombrado sindicato, inmediatamente a lo cual vendría su entrada al Bloque de la gata falsa. Se paladeaba ya el triunfo por venir, que sería saludado con el estrépito correspondiente a los grandes acontecimientos. Pero, la cristiana esperanza se les estumó a los "rojos". Y rojos de indignación se retiraron de la numerosa asamblea que les llamó al orden, la que ordenó se rechazara toda nota del Bloque de marras, ratificó la adhesión a la

UNION SINDICAL URUGUAYA

¡Guerra a los hoteles municipales!

A medida que la nueva temporada balnearia se aproxima, más y más debe intensificarse el boycott que a los hoteles municipales tienen declarado los sindicatos de Mozos y Anexos y Cocineros y Pasteleros.

Los señores a quienes el Concejo Departamental tiene confiada la administración de los tres hoteles (Parque, Prado y Carrasco), y en primer término el concejal Daghi—que hace honor—su apellido—, cavilan ante los sinsabores de una temporada más en conflicto con sus explotados y con el proletariado que les secunda, y fruto de esas cavilaciones han sido trabajos de zapa realizados para encontrar una salida a su comprometida situación. Pero, lo torcidamente buscado está condenado a fracaso, y fracasó no más.

La palabra de orden es, pues, ¡guerra a los hoteles municipales! ¡No trabajar en ellos, ni para ellos! ¡Revelar la ineptitud del krumiraje! ¡Proclamar la injusticia cometida por los despojos del Concejo! ¡Evidenciar que club buscaron librarse del control sindical para ubicar a recomendados de clubs políticos, con menosprecio de todo, hasta del servicio que se hace pagar como bueno al público burgués que acude a los hoteles aquellos en las temporadas veraniegas del bñiver!

Trabajadores: ¡Guerra a los hoteles del Prado, Parque y Carrasco!

EL ARTE EN LA CALLE

Con el lema "Sin jefes ni sujetos, sin crítica oficial ni oficiosa, por el arte libre", ha habido estos días últimos, en Montparnasse, última trinchera donde se defendían aún de los ataques de la grosería y mediocridad reinante, y dominante los pocos románticos que quedan, y bajo los árboles floridos del Chantilly lleno de sol, una feria de cuadros y de obras de arte.

Por todos los puntos que se mire la feria de los artistas en plena calle, que quiere decir aquí al pueblo, es un espectáculo altamente simpático y sugestivo, que se da a impresiones diversas y a hondos sentimientos sobre la misión del arte en la sociedad humana y su relación con la época.

Estamos hartos de ver museos donde se guardan reliquias artísticas que les han dado valor la historia y la literatura, como son toda la fastuosa ornamentación que de los Borbones se exhibe en los de Versalles y Fontainebleau, como todo lo que encierra el de Chantilly habla del poderío y la riqueza de los duques de Orleans; en el de Louvre y en el de Luxemburgo, ni que decir tiene que se conserva lo que habla de las grandezas de la patria y de las proezas del emperador, la boda principesca que bendijo el Papa, el hecho de armas glorioso para la metrópoli, el sitio y toma de una ciudad por las tropas nacionales, retratos de magnates y de damas linajadas, motivos religiosos como la escuela florentina, católicos como la española, epopéyicos y desproporcionados como la flamenco, todo muy bello, bellísimo, de una factura irreplicable, de unos tonos purísimos, con una combinación exacta de sombra y de luz; pero es, queridos que no, el arte esclavo de una regla, no de una ley; es el arte visado por una censura teológica o patriótica; es arte para admirar, para recrear, para distraer, para llenar la vista de colorido y de visiones, para atraer turistas y entretener escolares; pero no es arte que inquiete ni estreñe a observar, porque en él no hay un latido de alma popular con sus alegrías y sus dolores; no hay un resplandir ni un resurgimiento, nada por donde se vea al pueblo en su eterno caminar por la libertad y en contra de la tiranía. El arte eclásico que llega algunas veces a encantar, pero jamás a inquietar; es algo así como los libros de texto de las escuelas oficiales con grabados y estampitas que hacen reír o soñar a los niños, pero que nunca les harán ver más allá de donde deben, ni les romperán la trayectoria mental que les han trazado otros con antelación.

Los museos son las estampas y los grabados de los mayores, puestos para que sus espíritus no se extravíen, para que aprendan y enseñen para que aprecien lo que fueron las épocas pasadas evocadas

U. S. U., y, por si eso fuera poco, separó de sus puestos en la C. A. a los componentes de la lista mayoría.

División en el rojismo

Se ha hecho pública la constitución de un nuevo partido comunista, que integran los infinitos disidentes del núcleo que llamaremos oficial. "Justicia" nada ha dicho, guarda al respecto silencio tan absoluto como ese que sobre la falta observa desde el día, para ella ingrato, en que la U. S. U. ofreció al proletariado la prueba concluyente y sin levante de que el documento "precursor" del Block divisionista, era documento falsificado. Pero, claro que los mayores o menores "estratos" que al partido (y tan partido...) puedan hacerle los disidentes, no dependerán de lo que "Justicia" pueda callar o decir. El hecho es que a los que llevarán la división al campo sindical, se les ha dividido ahora el propio campo. Y noviembre, meses de elecciones "grandes", está próximo.

Ignoramos los motivos determinantes de la escisión consumada, pero cabe suponer que no pase mucho tiempo sin que salgan a luz. Y, como ocurre siempre que se dilucidan públicamente pleitos de esta índole, se sabrán cosas que vendrán a darnos razón—mejor dicho, a confirmarla—en más de una de nuestras formales acusaciones al rojismo y sus hombres. Con lo cual la verdad saldrá ganando, sobrado motivo de satisfacción.

por los artistas... Es como si quisiésemos aprender historia verdadera en un manual aprobado por la academia.

El arte de los museos, en fin, es el arte de los poderosos, de sus grandezas, de sus faustos, de sus locuras, algunas veces de sus vicios. En él no está el egrejo ideal, feroz e independiente, del verdadero artista que "vió y dijo", que obró o se movió y temblaron las instituciones, que en la miseria más espantosa su humor está en calma, incorruptible su conciencia e imponente y respetable su persona.

Es por esto, por pensar así, que la feria artística de Montparnasse, en plena calle, sin jefes ni sujetos y sin crítica oficial, tenía para mí un gran atractivo, ya que creo que el arte es el mejor medio que hay para imponer una idea, una doctrina, una marca de fábrica o una cosa cualquiera. Y como no está muy lejos de donde vivo y convivo con algunos artistas, la visité puesto por puesto y mire cuadro por cuadro.

¡Decepción!

El arte no es eso. El arte es esto que dice H. Taine: "El arte tiene por objeto manifestar el carácter fundamental, la cualidad sobresaliente o notable de la cosa y, mejor aún, de la época." Y la labor del artista es esto otro de H. Noja Ruiz: "Azotar la sociedad con los andrjosos llenos de piojos y de mugre del mendigo y con la podre que destilan las llagas asquerosas del cuerpo de la ramera; hacer desfilar el sombrío cortejo de los rencores que encandila la injusticia del alma humana; cantar la palinodia eterna del dolor; describir el sufrimiento que se atrev a pensar y las luminiscentes de ese pensamiento. Eso sería pintar la vida".

Yo, aunque miré con atención, no vi nada de esto. Yo vi colores vivos, suaves tonalidades, puestas de sol melancólicas, tardes que se desmayan en crepusculos dorados, monumentos de la ciudad rica, iglesias con sillares carcomidos, conventos sin ventanas, castillos con torres de granito, el río que serpentea, la tempestad que se aproxima, el huracán que asola, el jardín que ríe, los enamorados que se besan... Y, más que nada, mujeres en mil "poses" diferentes, teniendo en todas el gesto lujurioso de la alcoba, el picarecos del music-hall o el morfiñomado del cabaret.

Y al lado de los puestos, ellos, los artistas, fumando en su pipa crepando sus cabelleras largas y rizadas que le dan lustre al cuello de la chaqueta, ajenos a todo, altivos, herméticos; tanto lo están que no ven la realidad que pasa junto a ellos, que nos ahoga a todos, riéndose de sus infelices creaciones. No ven aquella mujer que le hace guiños al que pasa, ni a aquel jovenzuelo pálido que mira los comestibles de aquella tienda, ni al anciano que se rasca la espalda sobre aquel árbol, ni al chicuelo que duerme en aquel banco...

Han pintado de mil maneras, todas bellas y exactas nuestra danza, ríncones del jardín del Luxemburgo, de la plaza de los Vosgos, las sinuosidades del Sena, la "midnette" airosa y la "cocotte" de miradas espectrales. Pero no han visto, seguramente no lo han pintado por eso, de noche los ojos secos de los puentes del río cómo se llenan de desgraciados sin domicilio, plagados de miseria, que muerden coscurros de pan y chupan huesos que otros arrojan; cómo blasfeman, juran y perjuran y trititan de frío; no han visto en el bulevar de la Chapelle, bajo los soportales del Metro, en pleno invierno, dormir, con un periódico por cama, mujeres de cierta edad que seguramente dieron soldados a la república y brazos a la producción; no han visitado los hoteles donde se hace la prostitución en la Villette y en la "rue" de Saint-Denis; no han presenciado una "razzia" policíaca en Belleville, entre los elementos obreros extranjeros que por países se reúnen en los cafés de aquel barrio; no han visitado en Menilmontant el "impasse" Couroune, ni en Belleville el pasaje Bouchard, donde la tuberculosis hace estragos que horripilan y sublevan, y no han ido a saber cómo se trabaja en los talleres de ebanistería del arrabal de San Antonio, ni cómo viven las personas en el Llano de Saint-Denis.

No saben nada, no han visto nada de la vida que hormiguea y bulle, que roe los estamentos de la sociedad, en la que la sociedad descarga su ira y su odio de una manera implacable y vengativa.

Tenéis que reconocerlo, artistas; el carácter sobresaliente de la época y del siglo no será los deportes, ni las líneas de una mujer, ni tampoco la aviación, ¡ah no! El carácter del siglo, su tragedia, será, por mucho que se oculte y se soslaye, la lucha social que hay entablada capa a cara, hace cinco lustros, entre el Capital y el Trabajo, entre la dignidad del hombre ultrajado por el salario y la desfachatez del sátrapa con honores dignatarios, entre el esclavo que querrá ser totalmente libre por derecho y el tirano que creará un deber oprimido.

Fuera de esto o al lado de esto, todo lo que se haga tendrá un valor limitado, estrecho y mezquino. No dará ni honra ni gloria, ni siquiera celebridad. El único tema bueno para una obra de arte buena, ya que el hombre vuela y oye de muchas leguas de otros la voz, es que tenga libertad y pan que comer.

París.

José Martín.

La miseria y la revolución

Todavía existen numerosos revolucionarios que se empeñan en considerar la miseria como factor de rebeldía. Esperan que del exceso de calamidades surja la revolución salvadora.

Creer que al aumento de los miserables corresponde el aumento de los rebeldes. Les parece que aún hay mucho bienestar, que aún hay poca miseria, y que por eso abundan los sumisos y los rebeldes escasean.

Peregrina es la tal teoría. Craso error es considerar los hechos de esta manera. Los hechos demuestran que están en lo cierto los que sostienen la tesis contraria.

Si fuera verdad que la miseria despierta la rebeldía de los hombres, si fuera posible que las masas de hambrientos convirtieran en ejércitos de revolucionarios, la revolución económica, la transformación social que deseamos habríase efectuado hace ya mucho tiempo, porque la miseria ha abundado siempre, porque los miserables, los descontentos, los hambrientos son incontables.

Pero semejante opinión es insostenible. No es necesario reflexionar mucho para convencerse de ello. La realidad nos da hechos los argumentos en contra de esa concepción catastrófica de la génesis revolucionaria, verdadero colmo del absurdo y de la paradoja.

En efecto: hemos observado que la miseria no solamente no engendra la rebeldía, sino que por regla general la mata allí donde existe. Hemos visto a muchos, muchísimos rebeldes vencidos, antiquilados por ella. Casi todas las únicas defecciones de revolucionarios tienen por única causa la miseria. En épocas de grandes crisis económicas, cuando la miseria era espantosa, las masas de hambrientos han succubido sin un grito de protesta. Y es que por hambre puede haber, a lo sumo, algún molin sin finalidad ideológica, pero no un movimiento de transcendencia social.

Y es natural. Donde hay miseria hay ignorancia, y donde hay ignorancia y miseria no puede haber arrestos revolucionarios. Para transformar la sociedad se necesitan hombres fuertes y sanos de inteligencia, hombres activos e ilustrados, hombres que sientan vivamente el amor a la justicia y la libertad. Y la miseria produce seres débiles, degenerados, imbeciles, humildes y cobardes.

No se puede esperar que del exceso de miseria surja potente la revolución. De la extrema miseria no se pasará de un alto al bienestar completo. Pensar eso es un disparate. La miseria sólo produce miseria. Nos dará la miseria esclavos que trabajarán en condiciones inicuas sin lanzar un grito de protesta y soldados y policías que defenderán el régimen burgués, pero jamás hombres conscientes, jamás revolucionarios.

José Chueca.

Actividades anarquistas

Un nuevo grupo que sale a la palestra

Por camaradas abnegados y llenos de entusiasmo para la lucha por nuestros ideales, se ha constituido un nuevo grupo, denominado Grupo Anarquista "Los Lococlastas".

Este grupo se propone hacer una activa propaganda, lo mismo oral que escrita, editando folletos escogidos, que distribuirá gratuitamente entre la clase obrera y amante del estudio, que es la masa más moldeable para preparar la sociedad libre, justa y equitativa que nosotros soñamos. Organizará veladas de carácter social y artísticas, que despertarán en los trabajadores el amor a las bellezas creadas por el hombre en sus múltiples variedades, como ser: literatura, poesía, pintura, música, etc. Además tendrá una buena biblioteca,

De la S. de R. Obreros Panaderos

CONFLICTO EN LA PANADERIA "ESPIGA DEL PLATA".

Al pueblo y trabajadores en general.

La panadería "Espiga del Plata" está en conflicto con nuestro sindicato. ¿Las razones? Muy sencillas. El patrón, ávido de ganancias, ha importado varios "carreteros" y excursionistas inexpertos, los cuales trabajan según antojo del amo y por unos miserables centésimos. Para darles cabida fueron despedidos los obreros de nuestro sindicato, uno de ellos a la sazón enfermo y en un hospital.

Ese burgués, explotador sin entrañas, no podía tolerar que los obreros de nuestro sindicato exigieran retribución en su "cuadra", que más que tal es una cueva de ratas, cucarachas, etc. Y por ahí decían cuál será el estado de esa panadería, y cuál el del pan que se expende al público, pan elaborado por krumiros que padecen de enfermedades malsanas, repugnantes y contagiosas, sin idoneidad para el trabajo y carentes de todo escrupulo en lo que a higiene toca.

Nosotros hacemos esta advertencia al pueblo por considerarla humana, a la par que invitamos a las madres y a los obreros y pueblo consciente en general, a no comprar pan ni facturas en la panadería "Espiga del Plata" hasta que el patrón no cese en su torpe prepotencia y solución el conflicto que en su afán de lucro nos ha planteado a nosotros y al pueblo. ¡Que nadie efectúe compras en esa casa! Nuestra consigna es: ¡boycott! ¡boycott! — La Comisión.

PATALEOS COMUNISTAS

Puntualizando

Nuestros comunistas patalean de lo lindo porque en una hoja dirigida al proletariado del país por la S. de R. Obreros Panaderos, ponemos las cosas en su lugar sobre sus malas andanzas en el movimiento sindicalista. Y conste que solamente dijimos parte de lo que hay que decir del desborde chantagista de los aventureros que integran el minúsculo Partido Comunista.

En nuestra librería de apuntes tenemos datos biográficos de cierto caudillo del Sindicato de Carreteros, Molineros y Barbaqueros y de los comités de barrio, das que huelen peor que un "water-closet" de mercado... Si ese caudillo se da por aludido, que refreque su memoria y reflexione sobre su actuación carneril en conflictos habidos en el Mercado Central de Frutos y en el Molino del Riachuelo, de Buenos Aires; en ciertas barracas de esta capital y en el causante de chozcos obreros, y hasta en el actual conflicto del Molino Podestá tiene sus trapos sucios el hombre. Ya se ve si conocemos el paño...

Vamos al grano, para abreviar y economizar espacio, porque con los pillos y malos están de más los argumentos. Estos tipos son dignos sólo de desprecio.

En nuestra precitada hoja pusimos de relieve los motivos que determinaron a nuestro sindicato a no prestar ayuda material, pero sí moral, al conflicto con Podestá. En "Justicia", nueva cloaca, despotricaron a granel, pero no desmintieron nuestra actitud, porque si procedíamos a la inversa comprometíamos la vida del Sindicato de Molineros, etc. Esta es una prueba de que el gremio de panaderos obró con cordura en tal emergencia.

También en nuestra hoja pusimos de manifiesto, con pruebas a la vista—porque los damnificados están dispuestos a rectificar nuestras afirmaciones—una parte, conste que solamente citamos una parte de los muchos chantajes que nuestros comunistas vienen practicando y que la cloaca "Justicia" no desmiente (porque no puede)... Nos tratan a nosotros de chantagistas. Vengan las pruebas, pues, de nuestros chantajes. Aquí están los libros de entradas y salidas de nuestro sindicato a disposición de los que quieran examinarlos, para que se cercioren de la

repleta de libros de los autores que más se han destacado en sociología y las demás ramas del saber humano, libros que pondrá en manos de aquellos camaradas que, sobreponiéndose a las corrientes actuales, prefieren instruirse y dignificarse, a corromperse y degradarse en lujos y antros de corrupción, que es el ímán que hoy atrae a la juventud, para su propio deshonor y perjuicio.

Digna de elogio nos parece la iniciativa de estos compañeros, que arrojando a un lado la apatía dominante en los elementos revolucionarios, inician un nuevo asalto a la sociedad burguesa, que tan tranquilamente organiza sus latrocinios. Y esperamos que serán imitados en su obra y que nuevos grupos serán constituidos, hasta que por fin se llegue a la reorganización de la Federación Anarquista, que sea capaz de llevar a efecto la obra que nos está encomendada.

Este Grupo tiene su sede en el local del Centro Internacional (Río Negro número 1180, Montevideo, R. O. del U.), y desea recibir los periódicos anarquistas que se publican en lengua española, portuguesa o francesa.

¡Salud, camaradas!

corrección de nuestra administración. ¿A que no hacen lo mismo los comités por boycotts de barrio? ¡Qué esperanza!

Pretenden negar que el aspirante a tibur de la política críolla don Martínez Catalina dijo que habíamos alquilado nuestro nuevo local con dinero de Podestá... Díganle al aspirante a comisario de justicia que refreque su memoria y recordará que esas palabras las vertió en una peroración fogosa contra los anarquistas en el local de la Sociedad Francesa. Conste también que nosotros no inventamos mentiras para combatir las patrañas de esos adversarios. En eso respetamos a los comunistas, que son maestros en calumnias.

"Justicia" brama contra nosotros para decir que ellos no son los que declaran boycotts; que esa obra la realizan los tas, puesto que éstos no harán nunca otra cosa que enfocar la obra emancipadora del proletariado.

Sépan los comunistas que los componentes de la Comisión de la S. de R. Obreros Panaderos somos obreros auténticos de este gremio y cotizantes puntuales de esta organización, porque en nuestras filas no admitimos intrusos ni vividores de oficio, como lo hacen ustedes, que desconocen la moralidad en el movimiento sindical. La prueba la tenemos en la Federación O. Marítima, que tuvo hasta hace poco como secretario a Eugenio Gómez, barbero, diputado nacional, director de "Justicia" y excursionista internacional bien remunerado. Arguyendo muchas razones Gómez renunció ahora, sin duda de seando que la secretaría rentada la aprovechase algún otro compinche del partido. Pero el diputado quedó en el seno de los sindicatos y los comités por boycotts. Al respecto queremos advertir al proletariado del país (porque esto se nos pasó por alto en nuestra última hoja), que el Comité Ejecutivo del Partido Comunista, el Comité Central Sindical del mismo partido, el Block por Unidad Obrera, la Liga Antimperalista, las comisiones dirigentes de los sindicatos de Carreteros, Molineros y Peones de Barraca, de la Federación O. Marítima, de los Obreros en Calzados, los comités por boycotts, las células comunistas y la Federación Roja del Deporte (porque estos arrastristas patrocinan también instituciones deportivas, en su deseo de embucar a la juventud, a fin de que ésta les sirva de escalera para ellos llegar al pesebre del presupuesto), queremos decir al proletariado que todas esas entidades, y no sabemos si olvidamos alguna otra, son integradas por personas a veces distintas, pero que en conjunto obedecen al partido-lenteja, como irónicamente se llama al Comunista.

Así, pues, Dios Lenteja, debes responsabilizar a los pecados que cometen tus telegreses.

Dicen que los integrantes del Comité de la S. de R. Obreros Panaderos abusamos del nombre de esta entidad para defender nuestras ideas. Consteles que nosotros estamos ocupando estos cargos por la voluntad exclusiva de la mayoría de nuestros asociados, porque entre nosotros no impera la dictadura, como en vuestras filas. En nuestras organizaciones no se usa el "santo y seña", como lo hacéis vosotros, que los obreros afiliados a vuestro partido, cuando se realiza una asamblea en su gremio tienen que defender lo que ordene el Comité Central Sindical, y el que no cumple con la disciplina es amonestado.

Entre nosotros son las asambleas las que se responsabilizan de las acciones colectivas. La Comisión sólo ejecuta los acuerdos de las mayorías asociadas. Esta es la norma que se practica en los sindicatos donde imperan los postulados de libertad. La disciplina férrea sólo es obra de los políticos que pretenden dominar a los pueblos. Hora es que los trabajadores hagan a un lado a todos los árbitros del Consejo de la ciudad organizada de los marítimos como "orientador". Pero, digan, trabajadores portuarios: ¿qué podrá ordenar ese barbero, pésimo diputado, sembrador de cizaña? Las organizaciones sindicales deben ser orientadas por sus propios componentes; hay que barrer de ellas a los malos pastores y viadores de profesión, como el tipo que nos ocupa. Tengan en cuenta estos salteadores del marxismo, la lección de su propio maestro: "La emancipación de los trabajadores debe ser obra de los trabajadores mismos".

Nosotros estamos en el puesto que nos corresponde y obramos en concordancia con los principios y finalidad de nuestro sindicato. — Por la Sociedad de Obreros Panaderos: La Comisión.

Grandes verdades en pocas palabras

Llamamos asesino al que mata por robar un pan necesario a su existencia, y hombre honrado al que, devorando el alimento necesario para sus familias, deja que éste muera de hambre. Y esto es nombre de la Justicia; prueba evidente de que ésta no es más que una palabra, cuyo significado cambia al cambiar las relaciones sociales. Lo que hoy se llama justicia nuestros sucesores lo verán con el mismo horror con que nosotros consideramos el derecho de vida y muerte que el amo se arrogaba sobre el esclavo.

CARLOS PISCACANE.